

## 参加申込書記入要領

## 1 参加希望（区分、A オケ・B オケの場合は楽器、パート、シート）について

第 1 希望から最大第 3 希望までご記入ください。なお、募集枠は下表の予定ですが、応募状況によって多少変更する可能性もあります。

オケ	曲 目	Vn1	Vn2	Va	Vc	Cb	Fl	Pic	Ob	Ehr	Cl	Bcl	EsCl	Fg	Cfg	Hr	Tp	Tb	Tub	Perc
A	スペイン奇想曲	20	18	16	14	12	4	1	4	(1)	4	-	-	4	-	8	4	6	2	7
	薔薇の騎士組曲						5	(1)	4	(1)	2	1	1	4	(1)	8	4	6	2	7
B	交響曲第 9 番	20	18	16	14	12	7	1	6	1	6	1	1	6	1	8	6	6	2	6

※括弧は持ち替え奏者を予定しています。

※A オケに関しては、応募状況に応じて 1 曲だけの参加をお願いする場合があります。

## 2 管楽器のパート指定について

パートを指定しない場合は、該当欄に「指定なし」とご記入ください。ただし、選考に際しては、下記のようにパートを指定した方から順に決定していきますので、ご注意ください。また、記載がない場合は「指定なし」として取り扱いますので、十分ご注意ください。

木管楽器の特殊楽器希望（持ち替え希望含む）及び、金管楽器のパート希望（特に Hr の上吹き/下吹き、Tb のテナー/バス）についても、希望がある場合は、ご記入ください。

とりまとめご担当者様は、記載漏れがないかどうか、提出前にご確認をお願いします。

## 3 貸出楽器について

打楽器は貸出楽器を用意する予定です。コントラバス、コントラファゴットも貸出楽器を用意する予定ですが、可能な限り楽器持参を御検討ください。また、コントラバスの貸出楽器について、4 弦か 5 弦かの御希望には沿えない可能性がありますので、あらかじめご了承ください。

## 参加者選考方法

1 人でも多くの方にご参加いただけるよう、また、できるだけ皆様のご希望に沿えるよう努力いたしますが、予備調査の状況から特定のパートに希望が集中し、競合が生じることが予想されます。そのような場合は、以下の手順に従って選考を行う予定です。なお、参加可否の決定に関する問い合わせにはお答えすることはできませんので、御了承ください。

- 第 1 希望に競合が生じた場合は、過去の大会への参加実績、予備調査への回答の有無など、いくつかの項目について客観的な判断基準を定め、それらを総合して決定させていただきます。
- 1 の過程で選考に漏れた方については、第 2 希望と空席状況を照らし合わせ、マッチした場合はそのまま決定とします。再び競合となった場合の選考方法は 1 と同じです。この過程で選考に漏れた方、あるいは第 2 希望が空席とマッチしなかった方については、第 3 希望にまわっていただきます。
- 2 と同様に第 3 希望と空席とのマッチングを行います。この段階で希望と空席とがマッチしない場合は、残念ですが落選とさせていただきます。また、「指定無し」とご記入の方については、この段階で空席があれば、そのパートに決定させていただきます。